

照明機材

■ ストロボ		(1時間料金/円)
ブロンカラー	スコロ1600S (1台1灯)	2,640
	パルソG2ヘッド	880
プロフォト (Pro-11)	2400ws (1台1灯)	3,300
プロフォト (Pro-8a)	1200ws (1台1灯)	2,420
プロフォト (Pro-7s)	1500ws (1台1灯)	1,980
"	3000ws "	2,750
"	バイチューブヘッド	2,200
"	追加ノーマルヘッド	550
プロフォト D1 (500ws)	1灯	1,100

■ ストロボアクセサリ		(1日料金/円)
プロフォト	Airリモート	1,100
"	マグナムリフレクター	1,100
"	オパライト 白/銀	2,200
"	グリッドセット	2,200
ブロンカラー	ヘッド延長コード	550
"	グリッドセット	3,300
"	オパライト(白/銀)	3,300
ラジオスレーヴ (SUNSTER)		2,200
Kenko	フラッシュメーター	2,200
SEKONIC	カラーメーター	2,200

・アンブレラ

アンブレラ (銀)	2,200
ジャンボアンブレラ (白)	4,400
ジャンボアンブレラ (銀)	5,500

・ボックス

エリンクローム・オクタライト(190)	13,200
Pro ソフトボックスRFi Octa 90	3,300
Pro ソフトボックスRFi Octa 120	4,400
" 専用グリッド	1,650
ソフトボックスSD88 (80x80)	1,650
キミーラM (90x120)	2,200
TKボックス S (55x75)	2,200
" MS (75x100)	2,750
" M (100x140)	3,300

■ ライトの持ち込み

ストロボ	100ws~1000ws迄	880 /H
	1001ws以上	1,100 /H
タングステン	1 kwあたり	660 /日
H M I	1 kwあたり	1,320 /日
キノフロ (蛍光灯)	40 wあたり	220 /日
LEDライト	100 wあたり	330 /日

■ LEDライト		(料金/円)
ARRI	スカイパネル S-60C (動画撮影)	27,500/日
"	スチール撮影 (2台迄)	22,000/日
LitePanels	Gemini 1x1 Soft (動画撮影)	13,200/日
"	スチール撮影 (2台迄)	11,000/日
ロトライト	ANOVAPRO	8,800/日
東芝	LEDエリススポットライト	3,300/日
Aputure	LS C300d II	6,600/日
	LS 600d pro	11,000/日
	LS 600x pro	12,100/日
	LS 600c pro II	14,300/日
	LS 1200d pro	17,600/日
	NOVA P600c	16,500/日
"	スチール撮影(4台迄)	13,200/日
	ランタン90	2,200/日
	フレネル 2x (300用)	1,100/日
	F10フレネル (600用)	2,200/日
	ライトドームmini II (φ55x29 cm)	1,650/日
	ライトドーム II (φ89x65 cm)	2,200/日
	F10バーンドア	1,100/日



スカイパネルS-60C



Gemini 1x1

Aputure



NOVA P600c



LS (ライトストームシリーズ)

■ ライト(タングステン)		(1日料金/円)
スポットライト	10 kw (7° 照射)	15,400
"	5 kw (7° 照射)	11,000
"	2 kw (7° 照射)	4,400
"	1 kw (7° 照射)	3,300
"	0.5 kw (7° 照射)	2,750
エリススポットライト	500 w	2,200
スクープライト	1 kw	1,650
スカイライト	4 kw	4,400
ホリズントライト	2 kw	2,200

■ ライト電気代(1kwあたり) HMIライト1,320円 タングステン660円 (合計最大時のkw数で計算します) LEDライト330円/100w

● 照明機材のキープ(指定予約)=予めキープされた機材は、撮影でお使いにならなくてもその料金が100%かかります。

スタジオ機材・消耗品

■ スタジオ機材 (1日料金/円)

〈スタンド類〉		
ミニ・スタンド		330
センチュリー・スタンド	(Matthews)	1,100
ローボーイ・スタンド	(")	880
ベビージュニア・スタンド	(")	880
ジュニア・スタンド	(")	1,100
ハイハイ・スタンド	(")	1,650
スーパーブーム		3,300
メガ・ブームスタンドセット		13,200
ワインドアップスタンド		5,500

〈俯瞰撮影〉		
俯瞰用イントレ (6尺) 1段		5,500
高所作業資格者 (2段以上の俯瞰台が必要)		22,000

〈撮影アクセサリ〉		
ジッツオ三脚 大 / 小		2,200/1,100
カメラスタンド (フォーバ)		3,300
" (カンポ)		5,500
REファンIIターボ		5,500
送風機 (ワーカビー)		2,200
エンドジョーズ・Gハンガー・Cクランプ		330
スーパークランプ/ダブルクランプ		330/550
フラグ (黒) 大/中/小		880/660/440
アルミ枠 3×3 / 4×4		1,100/1,650
コンパネ 3×6 / 4×8		550/770
オートポール / 延長ポール (7尺2m)		550/330
サイコロ(大)	4個まで無料	550
サイコロ(小・中・長) / ハコ馬	"	330
セットホース		1,650

〈布 類〉		
紗幕/黒天幕 (大) 7.0×8.5m		5,500
" (小) 6.3×5.3m		3,850
黒布 (5.3×5.3m)		3,850
1スタジオ黒布カーテン(1面あたり)		11,000
クロマキー合成布 (3.6×3.6m)		16,500

〈枠 類〉		
バタフライ枠 (1.8mx1.8m)		3,850
" 紗幕セット		6,600
バタフライ枠 (2.4mx2.4m)		5,500
" 紗幕セット		8,800
バタフライ枠 (3.6mx3.6m)		6,600
" 紗幕セット		11,000
バタフライ枠 (4.0mx4.0m)		6,600
" 紗幕セット		11,000
バウンスシルク(3.6mx3.6m) 枠セット		11,000

■ 消耗品

〈バック紙〉		
スーペリア (2.7m巾) 背景紙		2,530 /m
" (3.5m巾) "		4,400 /m

〈ディフューザー〉		
トレーシングペーパー (84cm巾)		165 /m
" (1.1m巾)		220 /m
" (1.8m巾)		660 /m
" (2.2m巾)		880 /m
難燃トレペ (1m巾)		330 /m
ビニールディフューザー (1.8m巾)		660 /m
アートレ (1.5m巾)		2,750 /m
ユポ (2.2m巾)		2,200 /m

〈テープ〉		
白テープ (ページ)		2,640 /本
ホワイトテープ		2,310 /本
黒テープ		2,310 /本
セロテープ		297 /本
ガムテープ (50mm巾)		880 /本
両面ガムテープ (25mm巾)		990 /本
両面セロテープ (ナイスタック)		55 /m

〈ケント紙〉		
ケント紙 (白・黒)		253 /枚
" (グレー・淡色・濃色)		275 /枚

〈その他〉		
ゼラチンフィルター (アンバー・ブルー)		2,420 /枚
黒ウールペーパー (110cm巾)		1,100 /m
ホリ養生ペーパー		220 /m

*背景紙「スーペリア」の販売(お持ち帰り)では加工代をいただく場合があります。

*ゼラチンフィルターはライトの色温度変換用です。色付けタイプはございません。



クロマキー合成布
3.6m×3.6m (裏ブルー色)
16,500 円/日

照明レンタル・ロケアシスタント

■ レンタルストロボ		(1日料金/円)
・プロフォト B10x Plus 500ws (1灯)		8,800
追加バッテリー		1,210
・プロフォト D1 500ws (2灯キット)		7,700
・プロフォト (Pro-8a) 1200ws (1台-1灯)		11,000
・プロフォト (Pro-7s) 1500ws (1台-1灯)		8,800
” 1500wsゼネ (1台)		5,500
” 3000ws (1台-1灯)		13,200
” 3000wsゼネ (1台)		9,900
ノーマルヘッド (1灯)		3,300
バイチューブヘッド (1灯)		8,800
・コメット CBa 1200ws (1台-2灯)		6,600

■ レンタルLEDライト		(1日料金/円)
ARRI スカイパネル S-60C		27,500
LitePanels Gemini 1x1 Soft		13,200
Vバッテリー		1,650
” 充電器		550
” アダプター		1,100

Aputure 各種レンタルいたします

■ ロケアシスタント (ロケアシ)

・基本料金 (8時間迄) ①	
メイン・アシスタント	19,800 円
サブ・アシスタント	14,300 円

※ サブアシスタントは入社6ヶ月以上で研修中のスタッフ

8時間以上の延長料金 ②	1,650円/h
深夜早朝(22:00~9:00内)の割増し料金 ③	1,100円/h
宿泊料金	5,500円/泊
英会話のできるアシスタント	5,500円/日

金額計算の例

新宿駅8:00集合で17:00解散の場合(サブ・アシスタント)

→ **エビス7:30出発~17:30戻り**での時間計算となります。

③早朝割増 7:30 ~ 9:00 =1.5h×1,100円=	1,650円
①基本8時間 7:30 ~15:30 =	14,300円
②延長料金 15:30 ~17:30 =2.0h×1,650円=	3,300円
計	19,250円

■ キャンセル料金	
・ロケアシスタント (前日・当日)	100 %
・レンタルストロボ/機材	前日50 % 当日100 %

●プロフォト D1, Pro-8aにはAirリモートが含まれています。

●ストロボセット内容(1台1灯)

ゼネ① 発光ヘッド① スタンド① 白アンブレラ① ゼネ電源コード②
ヘッド延長コード① シンクロコード② シンクロ延長コード② AC延長①

●レンタル機材のお渡しは、前日は15時~18時頃までとなります。

18時以降のお引き取り・ご返却は、当日にお電話にてご確認ください。
撮影翌日のご返却は午前中迄にお願いします。午後にご返却の場合は、追加料金(1日分)がかかりますのでご注意ください。

●レンタル機材の紛失・盗難・破損の場合は保険対応いたしますが、
免責分の金額をご負担いただきます。

●スタジオ内の機材も一部レンタル可能です。

●タングステンは電球の生産中止につきレンタルしておりません。

●ロケバス(機材車)のサービスはございません。
機材の運搬などはお客様でご手配ください。

●作業は、フォトグラファー様の**撮影補助**に限定させていただきます。

●車の運転は業務外になりますので、お断りしております。

●スタジオを出発してから戻るまでの時間計算となります。

交通費その他実費は別料金となります。

・電車やバスが使えない時間帯や駅から遠距離の場合、タクシー料金
をご負担ください。難しいようなら送迎をお願い致します。

・早朝や夜間の集合解散で、アシスタントが自宅より直行直帰する場合、
移動の時間が計算外になるケースがあります。

●ロケ中の食事はご用意ください。

●**サブ・アシスタント**は、スタジオ業務の研修途中のスタッフです。

ベテランと同等の作業は出来ませんので予めご了承ください。

主に、軽作業・荷物運び・簡単なライティング・レフ板持ち等の**手伝い**と
ご理解ください。

それ以上のスキルが必要な場合はメイン・アシスタントをご用命ください。

▼ロケ撮影アシスタントの管理・監督につきましては、ご利用のお客様の下おこなってください。

派遣したスタッフが起因となって撮影に支障・損害が発生した場合には、その派遣料金を超える範囲での責任は負えませんので、
予めご了承ください。

▼レンタル機材につきましては、入念なチェックを行ってからお貸し出しをさせて頂いております。しかしながら、万一不具合等により撮影に支障が
発生した場合におきましては、その機材のレンタル料金を超える範囲での責任は負えませんので、予めご了承ください。